

La Belleza del Collage Digital en María Fernanda Lairer convierte las armonías cromáticas y las texturas de sus obra pictórica en elementos virtuales, llevando su sensibilidad hacia las tecnologías y técnicas de la contemporaneidad para crear con pulsiones electromagnéticas y transformarlas en caleidoscópicas realidades. Asume así los iconos de la contemporaneidad como serían el papel monedas, la arquitectura urbana de las grandes metrópolis, junto a la herencia cultural y espiritual de la humanidad como materia estética para convertir el espacio en ecos de belleza y armonía, como se materializa en el mural digital que acabade crear para el Banco Exterior.

Dr. Eduardo Planchart Licea